

UNIVERSITATEA “TIBISCUS” DIN TIMIȘOARA
FACULTATEA DE PSIHOLOGIE

FIȘA DISCIPLINEI
“PSIHODRAMA – TERAPIE DE GRUP”

Anul universitar

2023 - 2024

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA TIBISCUS din TIMIȘOARA
1.2. Facultatea	PSIHOLOGIE
1.3. Departamentul	PSIHOLOGIE
1.4. Domeniul de studii	Psihologie
1.5. Ciclul de studii	Master – 2 ani
1.6. Programul de studii/Calificarea	Psihoterapiei și psihologie clinică (PPC) / Master în Psihologie
1.7. Anul universitar	2023-2024

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	PSIHODRAMA – TERAPIE DE GRUP						
2.2. Codul disciplinei	MPPC						
2.3. Titularul activității de curs	Lect. univ. dr. Oana DĂU-GAȘPAR						
2.4. Titularul activității de seminar	Lect. univ. dr. Oana DĂU-GAȘPAR						
2.5. Anul de studiu	II	2.6. Semestrul	I	2.7. Tipul de evaluare	E	2.8. Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat

3.1. Numărul de ore pe săptămână	4	din care 3.2. curs	2	3.3. seminar/ Laborator	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	56	din care 3.5. curs	28	3.6. seminar/ Laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					25
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren					25
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					25
Tutoriat					10
Examinări					4
Alte activități					5
3.7. Total ore studiu individual					94
3.8. Total ore pe semestru					150
3.9. Numărul de credite					6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	Psihologia personalității
4.2. de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> videoproiector, ecran, laptop, flipchart/ tablă, conexiune internet, acces la platformele Zoom, Google Classroom, ClassMarker.
5.2. de desfășurare a	<ul style="list-style-type: none"> laptop, conexiune internet, acces la platformele Zoom, Google

seminarului/laboratorului	Classroom, ClassMarker; <ul style="list-style-type: none"> • posibilitatea de restructurare a spațiului.
---------------------------	--

6. Competențe specifice acumulate

6.1. Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • CP1 – Cunoașterea bazei teoretice și a eticii profesionale în psihologia clinică, consiliere psihologică și psihoterapie; • CP2 – Investigarea și evaluarea tulburărilor psihologice de natură clinică; • CP3 – Proiectarea și realizarea unui demers de cercetare în psihologie clinică, consiliere psihologică și psihoterapie.
6.2. Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • CT4 – Dezvoltarea autonomiei, responsabilității și inițiativei; • CT5 – Acceptarea evaluării din partea celorlalți în actul supervizării profesionale, intervizării; • CT6 – Aplicarea tehnicilor de muncă în echipă.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	Însușirea principalelor cunoștințe, metode și tehnici specifice din domeniul psihoterapiei de tip psihodramatic și formarea principalelor deprinderi și atitudini necesare unui psiholog în formare.
7.2. Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Însușirea și descrierea conceptelor de bază în domeniul psihodramei; • Înțelegerea rolului psihoterapeutului și grupului în cadrul metodei psihodramatice de intervenție; • Aplicarea conceptelor psihodramatice pentru alcătuirea unui plan al unei ședințe de grup; • Identificarea și argumentarea tehnicilor psihodramatice alese pentru o anumită temă.

8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații/ Nr. Ore
1. Introducere în psihodramă. Biografia lui Jacob Moreno	expunere, conversație, problematizare	[2], 2 ore
2. Conceptele de bază ale psihodramei: spontaneitatea, creativitatea, tele, întâlnirea, sociometria grafică și sociometria de acțiune, semirealitatea, atomul social, protagonistul, eul auxiliar.	expunere, problematizare, studiu de caz, conversație, exemplificare	[1], [3], [4], [7], 4 ore
3. Sesiunea de psihodramă – prezentarea primelor două părți: timpul grupului, timpul protagonistului.	expunere, exemplificare, exercițiu structurat	[4], [7], 2 ore
4. Sesiunea de psihodramă – prezentarea ultimei părți: timpul participării.	expunere, problematizare, exercițiu structurat	[4], [7], 2 ore
5. Teoria moreniană a personalității – prezentare generală	expunere, problematizare, exercițiu structurat	[3], [5], 2 ore

6. Teoria moreniană a personalității – corelarea cu celelalte teorii ale personalității	explicație, conversație, exemplificare	[3], [5], 4 ore
7. Psihodrama ca învățare de cunoștințe, deprinderi, atitudini: perspectiva moreniană asupra învățării, rolul fundamental al acțiunii în învățare, influența presiunii socioafective	explicație, expunere, exercițiu structurat	[6], [8], [9], 4 ore
8. Psihodrama ca formare a unor abilități sau competențe: capacitatea de adaptare flexibilă la varietatea de persoane și situații, tehnica fundamentală a psihodramei: inversiunea de rol, tehnicile: role playing și role training	expunere, conversație, problematizare, exercițiu structurat	[6], [8], [9], 4 ore
9. Psihodrama ca schimbare a comportamentelor – mecanismele schimbării comportamentale: expresivitatea, ruperea scenariului, relația interactivă Eu actor – Eu observator și restructurarea teatrului intern individual.	explicație, demonstrație, conversație, exercițiu structurat	[6], [8], [9], 4 ore
Bibliografie		
<p>[1] Boria, G. (2005). <i>Psicoterapia Psicodramatica</i>. Milano: Editura FrancoAngeli.</p> <p>[2] Moreno, J.L. (2008). <i>Povestea vieții mele</i>. București: Editura Trei.</p> <p>[3] Moreno, J.L. (2009). <i>Scrieri fundamentale despre psihodramă, metoda de grup și spontaneitate</i>. București: Editura Trei.</p> <p>[4] Răducan, R. (2015). <i>Suport de curs</i>.</p> <p>[5] Răducan, R. (2008). <i>Introducere în teoriile personalității</i>. Timișoara: Editura Solness.</p> <p>[6] Rouchy, J. C. (2000). <i>Grupul – spațiu analitic. Observație și teorie</i>. Iași: Editura Polirom.</p> <p>[7] Schützenberger, A. A. (2020). <i>Psihodrama</i>. București: Editura Philobia.</p> <p>[8] Yalom, I. (2008). <i>Tratat de psihoterapie de grup, teorie și practică</i>. București: Editura Trei.</p> <p>[9] Zamfirescu, V.D. (coord) (2009). <i>Povestiri de psihoterapie românească</i>. București: Editura Trei.</p>		

8.2. Seminar/ laborator	Metode de seminarizare	Observații/ Nr. Ore
1. Timpul grupului – prezentare descriptivă, obiective, principii, modalități de realizare și dezvoltarea personală prin apartenența la grup	Discuție focalizată, jocuri de rol, studii de caz	[1], [4], [6], [7], [9], 4 ore
2. Timpul protagonistului și reprezentarea scenică – prezentare descriptivă, obiective, principii, scene de plecare, strategii regizorale	Discuție focalizată, jocuri de rol, studii de caz	[1], [4], [6], [7], [9], 4 ore
3. Punerea în scenă a atomilor sociali: familie, grup de muncă, grup de prieteni	Discuție focalizată, jocuri de rol, studii de caz	[6], [7], [8], [9], 4 ore
4. Punerea în scenă a evenimentelor de viață traumatică	Discuție focalizată, jocuri de rol, studii de caz	[6], [7], [8], [9], 4 ore
5. Sociometria și testul sociometric	Discuție focalizată, jocuri de rol, studii de caz	[2], [3], [5], 4 ore
6. Timpul participării – prezentare descriptivă, obiective, principii	Discuție focalizată, jocuri de rol, studii de caz	[1], [4], [6], [7], [9], 4 ore
7. Principii generale de conducere a grupurilor psihoterapeutice, de autocunoaștere și dezvoltare	Discuție focalizată, jocuri de rol, studii de caz	[6], [4], [8], 4 ore

personală		
Bibliografie		
[1] Boria, G. (2005). <i>Psicoterapia Psicodramatica</i> . Milano: Editura FrancoAngeli.		
[2] Moreno, J.L. (2008). <i>Povestea vieții mele</i> . București: Editura Trei.		
[3] Moreno, J.L. (2009). <i>Scieri fundamentale despre psihodramă, metoda de grup și spontaneitate</i> . București: Editura Trei.		
[4] Răducan, R. (2015). <i>Suport de curs</i> .		
[5] Răducan, R. (2008). <i>Introducere în teoriile personalității</i> . Timișoara: Editura Solness.		
[6] Rouchy, J. C. (2000). <i>Grupul – spațiu analitic. Observație și teorie</i> . Iași: Editura Polirom.		
[7] Schützenberger, A. A. (2020). <i>Psihodrama</i> . București: Editura Philobia.		
[8] Yalom, I. (2008). <i>Tratat de psihoterapie de grup, teorie și practică</i> . București: Editura Trei.		
[9] Zamfirescu, V.D. (coord) (2009). <i>Povestiri de psihoterapie românească</i> . București: Editura Trei.		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Exemplificarea aspectelor teoretice cu studii de caz și situații concrete din experiența de cabinet.
- Invitații la workshopuri, mese rotunde, prezentări ale specialiștilor în domeniu.

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs 10.5. Seminar/ laborator	<ul style="list-style-type: none"> • Corectitudinea utilizării noțiunilor teoretice • Demonstrarea interacțiunii cu bibliografia • Capacitatea de a aplica cunoștințele teoretice • Demonstrarea însușirii tehnicilor specifice de comunicare 	Elaborarea unui portofoliu conținând planul unei ședințe complete de psihodramă.	100%
10.6. Standard minim de performanță	Realizarea portofoliului cu documente solicitate și argumentarea modalităților de intervenție specifice problematicii. Argumentarea științifică, bazată pe literatura de specialitate, a alegerii tehnicilor specifice pentru abordarea temei alese în cadrul unei ședințe psihodramatice de grup.		

Data completării

15.09.2023

Semnătura titularului de curs

.....


Semnătura titularului de seminar

.....


Data avizării în departament

29.09.2023

Semnătura directorului de departament

.....
